

Andante (con misterio)

" W Y P R A W A "

Pieśń Konkursowa Harmonii-Chopin na rok 1962.
na chór męski a capella.

FR. KONIOR.

7

UNISONO

Glucho za-wył po lesie, ochry- pły róg, i zabrząkły o- re- zne

szczęki, Już się wi-ci roz-biegły ty- sią- cem dróg: Prawcie swoje u sio- del

le-ki i rzemienne prawcie uździe- ni - ce: Po - tężny wróg! Po-tężny

Allegro Furioso

ZAWI - CHRZY - LY SIĘ

PO - - LA

wróg! Na - je - chał gra- ni - ce.

Za-wi-chrzyły się

OD KOŃ - SKICH GRZYW,

ZA- WI-CHRZY- LY SIĘ PO - - LA

po - - la

od koń - - skich grzyw,

za- wicrzy- ly się

ZA WICHRZY- LY SIĘ

PO

LA

OD KOŃSKICH GRZYW

ZA WICHRZY- LY SIĘ

Za- wicrzy- ly się

po - - la od

końskich grzyw

OD KON --- SKICH GRZYW

acell

po --- la od końskich grzyw

po --- la od końskich grzyw

Za-wichrzyły się po - la od końskich grzyw.

Ruri zo - ra - - zy, Ruri zo - - ra - -

PIU MOSSO

zy że-laz-ne ko-py. - - ta!

na koń, na koń do bo-ju,

Hej na kon, na koń, do boju, do bo

Andante con forza

do bo-ju, do bro-ni! Kto zwi!

Tysiąc wo-zów po kamie-niach zgrzy-

- ju, do bro - - - ni! Kto zwi!

A tempo

ta.

Nie-bo ja - - sno,

nie - bo ja - sno, Nie-bo

Niebo ja - - - - - sno, nie-bo ja - - - - - sno, Nie-bo

ja - - sno od /u-ny się pa-li; A my miecze, a my miecze a my

A my miecze, a my miecze

Lento.

mie - - - - cze ko-wa- my ze sta - - li.

a my miecze ko-wa-my ze sta - - li.

BASSES SOLO

o gwiazdy u-derzył bo-jo-wy

gó-rą echo gro-mo-we od- - je-ka.

krzyk - - - -

W głuchą puszcze u-cho-dzi z/ty tur i

Naszych grotów po-lotnych się lę - ka.

dzik - - - -

Niejeżdżo-ne się dębią zre-

- bi-ce, A nad wojskiem mie-cze! B/xy-ska - wi - ce !

TEMPO DI MARCIA.

pp

Con calore

A my pły - niem jak wicher przez błoń, gra - ją

A my pły - niem ku sła - wie jak wi - - chry przez błoń, grają w sło - rucu wy -

w sło - rucu te pa - wę - że, bia - da ko - go ju - na -

pu - - kłe pa - wę - - że, biada ko - - go po - ra - - zi ju - na - - cka

cka dłoń, to - pór go do - - - się - że. A my pły - niem ku

Ten. II
BASS

dłoń, ko - go to - - pór toczy - - my do - się - - że. A my

sła - wie jak wi - - chry przez błoń, grają w sło - rucu wy - pu - - kłe pa - wę - że

pły - niem jak wicher przez błoń gra - ją w sło - rucu te pa - wę -

biada ko - - go po - ra - - zi ju - na - - cka dłoń, Ko - go to - - pór to -

że bia - da ko - go ju - na - cka dłoń ko - go

-czo ny do się że.

5
LENTO E CALMATO

to - pór do - - - się- że.

A-ni wa-stechnie, a wtył się za - to - czy: Noc śmie-

telna ! Noc śmierte - - lna,

za - ga - si mu o - - czy.

Harmonia-Chopin No.8
Cleveland, Ohio. March 12.1962.