

PORANEK.

NEW YORK, MAJA 1956

St. St. Szmoniewskiej.

Muz. Karola Prosnaka. Op. 32

Żywo, pogodnie.

SOPRANO: I II

ALTO: I II

poco rit.

1. Wio - nę - ły no - cne cie - nie za si - ne la -
2. Tak pachną tra - wy zio - ła, prze - cu - dną wo -

poco rit.

cie - nie za
zio - ła prze
eza - ry po

ten. a tempo

sy Spadł z nie - bios snop pro - mie - ni, prze -
nią Wiatr nie - sie ją do - ko - ła nad

ten. a tempo

kra - sy prze
bło - nie nad
wda - li gdzieś

rit. ff

1 dziw - nej kra - sy Za - lśnił świat
2 kwie - tną bło - nia bło - nia Zpier - si wdal

1 dziw - nej kra - sy
2 kwie - tną bło - nia

rit. ff

dziw - nej kra - sy.
kwie - tną bło - nia.

TEODOR M. NIEDZIELSKI

Naczelný Dyrygent

1 tę - cza - cu - dnych barw,
2 szczęs-na du - sza mknie,

ca - ły świat tę - cza barw,
wja - szał du - sza mknie,

szereko wolno
ten. *ff* b. tagodnie żywo i

p *f* *p* *f*

Wran - nychczas cza - remkras zie - mia wi - ta nas.
Pły - nieśpiew cu - dnyśpiew jak po - ran - ka wiew. La la

p *f* *ff* *p* *f*

ten.

La

[illegible][illegible]

PIOTR A. MACIĄG
Bibliotekarz.