

**POLSKA  
LITERATURA  
CHÓRALNA**

**291**

**Lucjan  
Laprus**

**PIEŚNI  
ROMANTYCZNE**

słowa  
**Jan Lechoń**

**chór żeński  
a cappella**

**POLSKIE  
WYDAWNICTWO  
MUZYCZNE**

**PWM**

## PIOSENKA

słowa: Jan Lechoń

Allegro (♩ = 100)

LUCJAN LAPRUS

*mf dolce*

Soprany

I  
2 1. Dro - ga War - sza - wo mo - jej mło - do - ś -  
2. Jak kie - dyś za - pach bzo - wych ga - łą -

II  
1. Dro - ga War - sza - wo mo - jej mło - do - ś -  
2. Jak kie - dyś za - pach bzo - wych ga - łą -

I  
2  
4

II

4

I  
S. ci - w któ - rej się dla mnie za - my - kał  
ze k wśród kro - pli ro - sy i słoń - ca.

II  
ci - w któ - rej się dla mnie za - my - kał  
ze k wśród kro - pli ro - sy i słoń - ca

I  
A. w któ - rej się za - my - kał  
wśród kro - pli ro - sy i

II  
w któ - rej się dla mnie za - my - kał  
wśród kro pli ro - sy i słoń - ca

świa - łnie - t! Chcę choć na chwi - łą  
 łnie - t! Chcę choć na chwi - łą  
 łnie - t! Chcę choć na chwi - łą  
 łnie - t! Chcę choć na chwi - łą

II

I  
S.  
uj - rzeć w ciem - no - ś ci do - brej prze - szło -  
ma - rzę dziś zwią - zek: sta - rych Po - uą -

II  
uj - rzeć w ciem - no - ś ci do - brej prze - szło -  
ma - rzę dziś zwią - zek: sta - rych Po - uą -

I  
A.  
uj - rzeć w ciem - no - ś ci do - brej prze - szło -  
ma - rzę dziś zwią - zek: sta - rych Po - uą -

II  
uj - rzeć w ciem - no - ś ci do - brej prze - szło -  
ma - rzę dziś zwią - zek: sta - rych Po - uą -

16

I  
 S. *- ś - ci po - piół i kwia - t.*  
*- zek głę - bo - ki cie - n.*  
 II  
*- ś - ci po - piół i kwia - t.*  
*- zek głę - bo - ki cie - n.*  
 I  
 A. *- ś - ci po - piół i kwia - t.*  
*- zek głę - bo - ki cie - n.*  
 II  
*- ś - ci po - piół i kwia - t.*  
*- zek głę - bo - ki cie - n.*

21

**Animato**

I  
 S. *p* *Za - nim mnie o - wa ciem - ność po - chło - nie.*  
*Ma - rzę. że ty mi zam - kniesz po - wie - ki,*  
 II  
*p* *Za - nim mnie o - wa ciem - ność po - chło - nie.*  
*Ma - rzę. że ty mi zam - kniesz po - wie - ki.*  
 I  
 A. *p* *Za - nim mnie ciem - ność po - chło - nie.*  
*ty mi zam - kniesz po - wie - ki.*  
 II  
*p* *Za - nim mnie ciem - ność po - chło - nie.*  
*ty mi zam - kniesz po - wie - ki.*

25

*mf*

I  
S.  
II

two - ich o - gro - dów chce po - czuć wo - ń.  
lecz choć - bym z cięż - kich nie wró - cił pró - b.

*mf*

I  
A.  
II

two - ich o - gro - dów chce po - czuć wo - ń.  
lecz choć - bym z cięż - kich nie wró - cił pró - b.

*mf*

two - ich o - gro - dów chce po - czuć wo - ń.  
lecz choć - bym z cięż - kich nie wró - cił pró - b.

3  
4

3  
4

29

 $\sigma = 80$ *teneramente*

I  
S.  
II

3 Nie cha - j twych u - - li - c wia - tr  
4 bę de ci wie - r - ny - , wie - r -

II

Nie cha - j u - li - c wia - tr  
bę de - r - ny - , wie - r -

I  
A.  
II

3 Nie cha j u - li - c wia - tr  
4 bę de - r - ny - , wie - r -

II

Nie cha - j twy ch u - li - c  
bę de wie - r - ny

34

I  
 S. *mnie o wio - nie -, po ló - ż tve*  
*- ny na wie - ki -, aż po da -*

II  
*mnie o wio - nie -, po ló - ż twą*  
*- ny na wie - ki -, aż po da -*

I  
 A. *mnie o - wio nie, po ló - ż*  
*- ny na wie - ki, po po da -*

II  
*mnie o wio nie -, po ló - ż*  
*na wie - ki -, po po da -*

39

(44)

I  
 S. *dło - nie na mo - ją skro - n!*  
*le - ki wy - gnań - czy gró - b.*

II  
*dło le ki gró - n!*  
*le ki gró - b.*

I  
 A. *dło - nie na skro - n!*  
*le ki ki po po gró - b.*

II  
*dło - nie na skro - n!*  
*le - ki -, po po gró - b.*

## SPIS PIEŚNI

|  |    |
|--|----|
|  | •  |
| O! Jak strasznie się ułoką te długie godziny . . . . .   | 3  |
| Wiersz mazowiecki . . . . .                              | 7  |
| W złotych strzępach liści drzewa nocą stoją . . . . .    | 10 |
| Apokryf . . . . .  | 13 |
| Pytasz, co w moim życiu z wszystkich rzeczą główną . . . | 17 |
| Piosenka . . . . .                                       | 20 |
| Poniedziałek . . . . .                                   | 25 |
| Powstałem nagi z mego snu . . . . .                      | 28 |
| Sielanka . . . . .                                       | 31 |
| Preludium . . . . .                                      | 35 |