

FIOLKI

arranged by Walter Lige

MODERATO ESPRESSIVO

Handwritten musical score for the song "FIOŁKI" (Violets), arranged by Walter Lige. The score is written for piano (p) and includes lyrics in Polish. The tempo is marked "MODERATO ESPRESSIVO". The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score is divided into systems, each containing a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: "ZA-KWI-TŁY PIĘ-KNE FIOŁ-ki NA WIO-SNE ZA-KWI-TŁY FIOŁ-ki KIE-DY PO-ZNA-TEM CIE U-Ż-RZA-TEM FIOŁKOWE O - CZY SWIAT CAŁY PRZEMIENIŁ SIĘ NA WIOSNE ROZKWI-TŁY FIOŁ-ki CZE-MU ME SER-CE DRŻY DZIEWCZYNA KO-CHA-NA MO - JA SWIAT PRZESTO NI-LAŚ MI ty - AH WRZY - STKO SĘST PIĘKNIE-SZE CA-ŁY SWIAT, GWIAZDAMI, U - STAMI NIE - BA KRAŁ - STON - CE SAS-NIES SWIECI KAŻDY KWIAT MI SZEP-CZE TWOJE I-MIĘ MIŁ-OŚĆ TWOJA -". The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings like "mf" and "dim...".

mf ZA-KWI-TŁY PIĘ-KNE FIOŁ-ki NA WIO-SNE ZA-KWI-TŁY FIOŁ-ki KIE-DY PO-ZNA-TEM
CIE U-Ż-RZA-TEM FIOŁKOWE O - CZY SWIAT CAŁY PRZEMIENIŁ SIĘ
NA WIOSNE ROZKWI-TŁY FIOŁ-ki CZE-MU ME SER-CE DRŻY
DZIEWCZYNA KO-CHA-NA MO - JA SWIAT PRZESTO NI-LAŚ MI ty - AH
WRZY - STKO SĘST PIĘKNIE-SZE CA-ŁY SWIAT, GWIAZDAMI, U - STAMI NIE - BA KRAŁ -
STON - CE SAS-NIES SWIECI KAŻDY KWIAT MI SZEP-CZE TWOJE I-MIĘ MIŁ-OŚĆ TWOJA -

Handwritten musical score for the song "Fiołki". The score is written on a grand staff (treble and bass clefs) with lyrics in Polish. The music features chords and melodic lines with lyrics written below the notes.

Lyrics:

NA WIO-SNE PRZEKWI-TŁY FIOŁ-ki U-CZU-CIE MO-JE TRWA -

JAK SIŁNY JEST ZA-PACH FIOŁ-ków TAK MOCNA JEST MIŁOŚĆ MA - AH -

NA WIO-SNE ZA KWI-TŁY FIOŁ-ki FIOŁ-ki

Performance markings:

- Chords:** 3 7, 4 8, # 8, b 8
- Dynamic markings:** *dim.* (diminuendo), *dim. e rit.* (diminuendo e ritardando)
- Other markings:** *dim.* (diminuendo), *dim. e rit.* (diminuendo e ritardando)

MODERATO ESPRESSIVO

FIOŁKI

arranged by Walter Hęganis

mf ZA-KWI-TLY PIĘ-KNE Fioł-ki NA WIO-SNE ZA-KWI-TLY Fioł-ki KIE-DY PO-ZNA-TEM

CIE UJ-RZA-TEM FIOŁKOWE O - CZY SWIAT CAŁY PRZEMIENIŁ SIĘ

NA WIOSNE ROZKWI-TLY Fioł-ki CZE-MU ME SER CE DRŻY

DZIEWCZYNA KO-CHA-NA MO - JA SWIAT PRZESTO NI-LAŚ MI TY — AH —

NA wiosNE ROZ kwitły Fiok - ki
CZE-MU ME SER CE DRŻY —

DZIEWCZYNA KO-CHA-NA MO - JA
SWIAT PRZEŚŁONI-ŁAŚ mi ty — AH —

WRZY - SKO JEST PIĘKNIEJSZE
CA-ŁY SWIAT, GWIAZDAMI, U - STAMI NIE - BA
KRAŁ -

STOŃ - CE ZAS-NIEŻ SWIECI
KAŻDY KWIAT MI SZEDŁE
TWE I-MIĘ MIŁOŚCI TWA —

Flotki

Handwritten musical score for "Pieśń o Wiosnie" by J. Kłak. The score is written on three systems of two staves each. The first system contains measures 1-4, the second system contains measures 5-8, and the third system contains measures 9-12. The lyrics are in Polish. The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), time signature of 3/4, and dynamic markings like 'p' and 'dim. e rit.'. The lyrics are: 'NA WIO-SNE PRZEKWI-TŁY FIOŁ-ki U-CZU-CIE MO-JE TRWA -', 'JAK SIŁNY JEST ZA-PACH FIOŁ-koW TAK MOCNA JEST MIŁOŚĆ MA - AH -', and 'NA WIO-SNE ZA KWI-TŁY FIOŁ-ki FIOŁ-ki'.