

# OJ, CHODZA, OJ, CHODZA

arr.: L. Łukaszewski, A. Oleszczuk

Sarnaki, pow. Łosice

Dość żywo

*mf*

Sopran I  
 2 1. Oj, chodzą, oj, chodzą jak to-si-ckie młyny - ny, do je-dnej,  
 4 3. Chłopcy roz - mawiali, a ja wystu-cha - ła: że-niż bym

*mf*

Sopran II  
 2 1. Cho-dzą, chodzą jak to-si-ckie młyny, je-dnej,  
 4 3. Chłopcy sza, sza, a ja wystu-cha-ła: że-niż

*mf*

Alt

*p*

S.I  
 do dru-giej, do trzeciej dzie-wczy - ny. Tra la la la la la  
 sie z ko-za, by mają-tek mia - ła. Tra la la la la la

S.II  
 dru-giej, do trzeciej dzie-wczy - ny. Tra la la la la la la la la  
 z ko-za, by ma-ją-tek mia - ła. Tra la la la la la la la la

A.  
 dru-giej, do dzie-wczy - ny. Tra la la la la la la la la  
 z ko-za, by go mia - ła. Tra la la la la la la la la

*mf*

S.I  
 tra la la la la la, do je-dnej, do dru-giej, do trzeciej dzie-  
 tra la la la la la, że-niż bym się z ko-za, by mają-tek

S.II  
 tra la la la la la la la la, je-dnej, drugiej, do trzeciej dzie-  
 tra la la la la la la la la, że-niż z ko-za, by ma-ją-tek

A.  
 dru-giej do dzie-  
 z ko-za, by go-

*mf* Oj, chodzą, oj, chodzą - strona 2 - zakończenie

S.I. *mf* -wczy - ny. 2. Ta ła-dna, ta zgrabna, a ta najma- drzej - sza, tamta do  
mia - ła. 4. A ja wy - słu-cha-ła i - dą-cy do cha - ty, nie chciała-

S.II *mf* -wczy - ny. 2. Ta ła-dna, ta zgrabna, a ta najma- drze-j-sza -, tamta do  
mia - ła. 4. A ja wy - słu-chała i - dą-cy do cha - ty -, nie chciała-

A. *mf*

S.I. *f* mnie mruga, ta najza-mo- żniej - sza. Tra la la la la la  
-bym kosztą, choćby był bo- ga - ty. Tra la la la la la

S.II *f* mnie mruga -, ta najza-mo- żnie-j- sza. Tra la la la la la  
-bym ko-zła -, choćby był bo- ga - ty. Tra la la la la la

A. *f* Tra la la la la la  
Tra la la la la la

S.I. *mf* tra la la la la la, tamta do mnie mruga -, ta najza-mo- żnie-j-sza.  
tra la la la la la, nie chciała - bym kosztą, choćby był bo- ga - ty.

S.II *mf* tra la la la la la, tamta do mnie mruga -, ta najza-mo- żnie-j-sza.  
tra la la la la la, nie chciała - bym kosztą -, choćby był bo- ga - ty.

A. *mf* tra la la la la la,  
tra la la la la la,

*rit. f ff a tempo*